

# 程钟龄《医学心悟》“六气相杂须辨论”微探\*

霍晨露 李慧 徐薇 郭锦晨\*\*

(安徽中医药大学, 安徽 合肥 230012)

**摘要:**通过研究程钟龄《医学心悟》,从理论背景、四时气兼、明辨病因等方面对程钟龄的“六气相杂须辨论”理论进行系统的论述,该理论以带有季节致病特色的夏月五气相杂为例,透彻地解释了六气相杂应如何辨别病因。“六气相杂须辨论”对临床六气所致病症的治疗具有重要的指导意义,应进行深入的临床研究以及推广应用。

**关键词:**程钟龄;医学心悟;六气相杂;病因;新安医学

**中图分类号:**R249.1 **文献标识码:**A **文章编号:**2096-1340(2020)03-0046-03

**DOI:**10.13424/j.cnki.jsctcm.2020.03.013

程国彭,字钟龄,号衡阳子,安徽歙县人,为清代具有代表性的著名新安医家,其行医几十载,医术高深,一生熟读《内经》《伤寒》,理论功底深厚,著作颇丰,有《医学心悟》、《医中百误歌》等流传后世,特别是《医学心悟》流传广泛,影响深远,成为后世学者入门必读之作<sup>[1]</sup>。程钟龄认为“知其浅而不知其深,犹未知也;知其偏而不知其全,犹未知也”,因此学医需“思贵专一”“学贵沉潜”,必要知其深、知其全。《医学心悟》承载作者三十年余载从医心得,其中所谈到的“内伤外感致病十九字”“外科十法”“伤寒六经见症法”“杂病主治四字论”等内容,为程氏主要学术思想的体现,并创造了许多有效的处方,如止嗽散、藁薤分清饮、五痿汤、半夏白术天麻汤等,一直沿用至今,效果明显,屡试不爽<sup>[2]</sup>。此外,《医学心悟》据临床上六气致病中所出现的六气相兼提出了“六气相杂须辨论”理论,补充发展了先贤“六气病源”的理论。本文梳理了程钟龄关于“六气相杂”的观点,并作如下简述。

## 1 “六气相杂须辨论”理论背景

中医学认为,破坏人体相对平衡状态而引起疾病的原因因为病因<sup>[3]</sup>。“六气学说”是中医病因学说的重要组成部分,也是当今临床辨证的重要依据。思想理论的产生必定离不开当时的背景环

境,“六气病源说”出现于《左传·昭公元年》的记载中,由秦国名医医和提出,被认为是最早的病因理论。《素问·至真要大论》中又有“风淫所胜”“热淫所胜”“湿淫所胜”“火淫所胜”“燥淫所胜”“寒淫所胜”等,由此可见六气致病理论基本框架已逐步建立。宋代陈言又在《三因极一病证方论》中提出“夫六淫者,寒暑燥湿风热者也”,经过明清时期的进一步发展,“六气致病”说已较为成熟,但仍存在着六气不能明辨清晰的问题。究其根源,六气易相杂,能知一二气所致病症,却不知多气相杂所致之症,先贤提出六气单独所致之病症,但后人却不能融会贯通,因此面对六气兼证,其证不能明辨,治法亦不明朗。因此,针对这种情况,程钟龄提出“六气相杂须辨论”,对六气相杂之病症加以明辨,以减时人。

## 2 六气四时之相杂

程钟龄根据多年临床经验将六气分于四时,风、寒、火三者四时常有,春季又有湿,秋季又有燥,夏季则最为复杂兼有风、寒、暑、湿、火五气,但四时之气兼并不是一成不变的,不能仅拘泥于四时,必定要根据当时的气候、燥湿等变化来辨证病因。先贤在“六气致病”理论中认为:“风为春季主气,寒为冬季主气,湿为长夏主气,燥为秋季主气,火为阳邪,暑为夏季火热之邪”,先贤所归结的理

\* 基金项目:“十二五”国家科技支撑计划“新安医学传承与发展研究”(2012BAI26B00)

\*\* 通讯作者:郭锦晨,医学博士,讲师。E-mail:602923241@qq.com