

理论探讨

丝路景教与中医药学文化交流

侯冠辉¹ 侯荔桢²

(1. 陕西中医药大学, 陕西 咸阳 712046; 2. 宁夏医科大学中医(回医)学院 2016 级研究生 宁夏 银川 邮编 750004)

摘要:通过回溯景教在我国古代的传播过程,研究景教医在中西方医药学交流中的作用,及其对中医药学发展的影响,明确中西方医药学交流的史实和进程,提出对新时期的中西方医药学交流,特别是“一带一路”实施中医药与沿线各国传统医药学和现代医学的融合发展,并进行新的思考与实践。

关键词:一带一路;景教;景教医学;中医药;交流

中图分类号:R205 **文献标识码:**A **文章编号:**2096-1340(2018)03-0005-03

DOI:10.13424/j.cnki.jsctcm.2018.03.002

景教是西方中世纪时期基督教的一个分支聂氏托利派(Nestorians)传入我国后之称谓。我国唐代海纳百川的气度,及景教所具“玄妙无为、济物利人”的特点^[1],与唐代所奉行开明的推行儒家思想诸多方面相通,其大多数景教徒又为景教医,他们在长期的医疗实践中与中医、中药相结合,认同并奉行忠孝仁义之道,便很快融入唐朝社会并在多方面与中原文化相互影响、相互融合。唐太宗敕命为其建寺,唐高宗封景教阿罗本为“镇国大法王”,唐德宗时,敕立《大秦景教流行中国碑》,堪称世界四大名碑之一,现存于西安碑林第二展厅^[2],景教的传播为当时占世界 GDP 58% 的大唐王朝带来的不仅是丝路沿线诸国的先进文化和技术,也带来了其独到而丰富的医学技术和医药学理论知识,在当时可以说是西方最高医学成就^[3]。

会昌五年(845 年),唐武宗诏令灭佛,波及景教,从此日益衰落,后延至元朝而渐次湮没。景教对大唐文明、对古代中西文化交流、元时的“也里可温”等,对于人类文明,东西方医药学的发展进程都产生过重要作用和深远的影响,所以有着研究的特殊价值和意义。

1 景教及景教医学

景教受到唐太宗及以后六代唐朝皇帝的保护、支持,前后共长达两百八十年,留下了诸多影响。在此期间多与华夏中医药有所交流、有所碰

撞。如,在西安西郊发现的《大秦景教流行中国碑》,此碑始建于唐德宗建中二年(781),在唐武宗会昌五年(845)的“会昌灭佛”时被埋入地下,沉睡八百年之久^[4],于明熹宗天启五年(1625)再次重现。碑文以汉文、叙利亚文两种文字并镌,由景教僧景净撰写^[4]。

景教寺院有疗病职使,僧中有疗病之士。碑文中因曰:“馁者来而食之,寒者来而衣之,病者疗而起之,死者葬而安之。”亨利·玉尔《古代中国闻见录》曾指出:“聂派教徒,多精岐黄术。”德国学者夏德(F·Hirth)^[5]也说:“景教徒多擅医术,在西亚负有盛名,他们译希腊医书为阿拉伯文……。”景教以僧侣掌管医药,同时主张施舍医药于贫苦病者,敦煌卷子中有七篇景教文献,即:《大秦景教三威蒙度赞》《尊经》《大秦景教宝元本经》《志玄安乐经》《序听迷诗所经》《一神(天)论》《大秦景教大圣通真归法赞》^[6],其中也有一些有关医药的内容。可见景教寺确有景教医的存在,其医术多为古希腊医学和传统医学,在一定程度上促进了当时东西医药学的交流,是唐代文化开放交流成果的奇葩之一。

2 景教医学与中医药交流

中医药的对外交流与传播,由来已久。早在汉时张骞出使西域,开辟了东西交通的道路;东汉时班超再次出使西域,曾与 50 多个国家建立通使