

# 五运六气教学平台的探索与创新\*

王利锋 胡亚男 聂金娜 张焱 李磊 苏颖\*\*

(长春中医药大学, 吉林 长春 130117)

**摘要:**长春中医药大学五运六气教学平台始创于2006年,包括五运六气示教馆、示教场、天象厅、研究室、实践室等教学场馆。以学生为中心,开展教学改革,研发动画教学片,自制教具,使五运六气教学平台的硬件软件建设更加完善。本文从创新教材,弥补教学不足;创建教学基地,培养中医整体思维模式;创新思维,提高自主学习能力三个方面,对五运六气教学平台建设的思路及有效做法进行了介绍,对中医的现代化教育具有重要的探索价值和指导意义。

**关键词:**五运六气;教学平台;探索与创新

**中图分类号:** R 221 **文献标识码:** A **文章编号:** 2096-1340(2017)02-0107-03

**DOI:** 10.13424/j.cnki.jsctcm.2017.02.036

五运六气理论是中医理论的重要组成部分,其理论源于《黄帝内经》,集中论述了天地自然变化规律以及天地自然的变化对人体生命活动的影响,充分体现了中医“天人相应”的整体生命观、自然观、宇宙观。在实际教学中,由于其文辞古奥,又涉及古代天文、历法、气象等自然科学,故给教学及学习带来很多困难和不便。对此,我们进行不断探索,大胆创新,突破固有模式,分期分批地建设五运六气教学场馆,历时六年,场馆建设初具规模,创建了独具特色五运六气教学基地,在教学实践、科学研究及人才培养中发挥了重要作用,受到广大师生的欢迎,得到专家的认可。

## 1 创新教材,弥补教学不足

坚持以学生为中心,开展教学改革<sup>[1]</sup>。在教学过程中,发现学生对古文的阅读理解能力有限,很难将深奥的五运六气理论理解透彻。如何运用现代教育手段将古老的五运六气理论及中医学整体思维模式展示给学生,教师团队对此进行了积极的探索<sup>[2]</sup>,首先主编了《中医运气学》教材,教材简明扼要又通俗易懂,提高了《中医运气学》的学

习效率及质量。随着中医学的复兴,中医经典再度被重视,教师团队主编了国家“十一五”“十二五”规划教材《中医运气学》及“十三五”研究生规划教材《五运六气概论》,教材在全国中医院校使用,为五运六气理论的学习及临床运用起到了积极的作用。《中医运气学》教材被评为吉林省优秀教材一等奖。

## 2 创建教学基地,培养中医整体思维模式

我们在教学中发现,由于五运六气理论的抽象性及多学科性,使学生对中医“天人相应”的整体观只停留在教材的概念上,影响了对中医经典理论的学习兴趣。如何让学生更生动、直观地学习五运六气,启发学生学习中医经典理论的学习兴趣,教学团队对此进行了深入的思考和艰苦的探索<sup>[3]</sup>。苏颖教授带领团队2006年开始创建示教馆,自制教具,直至2016年“五运六气特色教学基地”初具规模,在教学中发挥了重要作用。

五运六气特色教学基地主要有五运六气示教馆、五运六气示教场、五运六气天象厅、五运六气观测站、五运六气实践室等。五运六气示教馆以

\* 基金项目:长春中医药大学教改课题

\*\* 通讯作者:苏颖(1960-),女,教授,博士生导师,国家精品资源共享课负责人,研究方向:《内经》教学与研究。E-mail:925095995@qq.com。