

# 基于《医旨绪余》小议孙一奎“宗营卫” 三气学术思想特色<sup>\*</sup>

孙宇洁 郭锦晨<sup>\*\*</sup> 纵艳平 付书璠

(安徽中医药大学, 安徽 合肥 230038)

**摘要:**《医旨绪余》为明代医家孙一奎所著,他初随汪机的弟子黄古谭学医,后又离家远游,学无常师,择善而从。医术益精,著作甚丰,《医旨绪余》二卷以医论为主,并节录了孙氏以前名家医论和部分《灵枢》经文,该书的突出点是对中医理论颇有发明。孙一奎在《医旨绪余》中提出了“宗营卫三气并称”的学术思想,对气的认识继承并发挥了《内经》中的学说,宗气与营气、卫气关系紧密,治气当统一,将整体观念融于治法,对临床疾病的诊断、治疗都具有一定的借鉴意义。

**关键词:**孙一奎;医旨绪余;宗气;营气;卫气;新安医学

**中图分类号:**R249.8 **文献标识码:**A **文章编号:**2096-1340(2020)05-0054-03

**DOI:**10.13424/j.cnki.jsctcm.2020.05.014

孙一奎,安徽休宁人,字文垣,号东宿,别号生生子。明初名医汪机的再传弟子,明代温补学派重要医家。著述颇丰,著有《赤水玄珠》《医旨绪余》《痘疹心印》《孙文垣医案》存世。在《医旨绪余》中孙一奎宗经典之言,旁涉百家,孙氏谓宗气为气之宗主,“人与天地生生不息者,皆一气之流行尔”,宗气统三焦,为人在母体时得父母之元气与后天之气所养<sup>[1]</sup>。《读医随笔·气血精神论》云:“凡呼吸言语声音,以及肢体运动,筋力强弱者,宗气之功用也。”《医理真传》曰:“须知人身气血运用机关,气血之根皆在下,培养在中,发用在上。”说明了人身宗气、营卫气血对五脏六腑的滋养关系。孙一奎认为宗营卫三气当并称,且宗气出于上焦,统领三焦,宗气乃营卫发挥作用的根基,宗气与营气、卫气关系紧密,治气当统一,将整体观念融于辨证治疗中,正如《医碥》“名虽有三,气本无二”。本文基于孙一奎学术思想及其著作《医旨绪余》,浅述孙一奎“宗营卫”三气学术思想特色。

## 1 宗气出上焦,并行呼吸气血

《灵枢·邪客》曰:“五谷入于胃也,其糟粕、津液、宗气分为三隧,故宗气积于胸中,出于喉咙,以贯心肺,而行呼吸焉。”现在普遍认为脾胃化生的水谷之精与肺从自然界吸入的清气聚于胸中,形成宗气,亦名大气,孙氏开篇即言宗气为气之宗主,人与天地的生生不息皆赖宗气以充养,其体混沌,人不可察其形,搏于胸中,昼夜不息。进而阐述胸中之义,胸中即膻中,孙氏认为,因膻中为气之海,三焦为气之父,宗气又是其中最为根本之气,故宗气出于上焦。宗气走息道以行呼吸,乃肺司呼吸之用的根本动力,可保呼吸通畅,气机的正常升降出入,宗气虚衰,肺无所依,则呼吸功能衰弱。宗气贯心脉以行气血,心赖宗气之鼓动温煦<sup>[2]</sup>,正如张山雷所言:“心以血为主,赖有大气流行以运用之,乃能鼓荡周旋,无微不至,而心家之全体大用乃备。”宗气不足或上逆,气血运行失调。同时,宗气推动气血津液运行于全身,使人能视物、听声、言语、动作等。

<sup>\*</sup> 基金项目:“十二五”国家科技支撑计划“新安医学传承与发展研究”(2012BAI26B00);2018年安徽中医药大学大学生创新创业重点项目

<sup>\*\*</sup> 通讯作者:郭锦晨,博士,讲师。E-mail:602923241@qq.com