

高等中医药院校医学 人文素质教育的载体建设思考^{*}

杨硕鹏 卜菲菲 周亚东 董玉节

(安徽中医药大学,安徽 合肥 230012)

摘要:医学的本质决定医学教育要重视人文素养培育。现从文化载体建设、实训载体建设、实践载体建设等方面进行高等中医药院校医学人文素质教育的实施路径、成效与思考,为进一步加强和改进医学生人文素养培育提供思路和方法,以期培养高素质的医学人才。

关键词:中医药院校;医学人文素质;载体建设;探索

中图分类号:R574.62 **文献标识码:**A **文章编号:**2096-1340(2019)05-0120-03

DOI:10.13424/j.cnki.jsctcm.2019.05.029

医学人文素质培育是我国医学教育事业不可或缺的重要组成部分,其培育的实效性决定着未来医疗卫生事业能否健康发展^[1]。医学人文素质的培养是一个长期和延续性的过程,因此在学校教育中构建切实的平台载体,营造持久化的医学实践场景作为开展教学的“范导”,对医学生人文素质更深层次的培养具有重要意义。现结合安徽中医药大学人文素质教育情况对高等中医药院校医学人文素质教育的载体建设讨论如下。

1 文化载体建设

1.1 精神文化载体 精神文化是中医药文化建设的核心,体现大学价值和规范体系的独特气质。中医药院校精神文化建设可依据自身发展需求,结合中医药文化特色和地域文化特点,突出亮点和特色。如安徽中医药大学医学人文素质教育基地“知、情、意、行”教育模式,凝练校训和大学精神与其相结合,打造特色牌。知(是):学习知识、把握规律;情(新):创新思维、培养情感;意(精):磨练意志、追求卓越;行(诚):敬畏生命、仁心仁术。同时深入挖掘中医药文化的核心价值观,在道德教育、人才培养、学风培育、制度设计中充分体现

人文素质教育的内涵^[2],重视发挥国医大师、名老中医、教学名师等精神示范和引领作用,将医学人文教育与专业技能培养相融合,全面提升学生的综合素质,陶冶学生“德艺双馨”的人文素养,从而增强中医药师生的文化自信和自觉。

1.2 环境文化载体 校园的环境文化既是学校文化的物质文化载体,也是学校文化的重要形式。加强校园文化建设,提升校园文化建设内容的针对性和时效性,营造高素养的校园环境和中医药文化氛围,对于增强大学生人文精神、文化品位和学术格调有着深远的现实意义^[3]。如规划中医药名称的道路和楼宇,设计中医药名人雕塑,规划建设以中医药人物、典故等为主体的宣传文化长廊或者文化广场。

2 实训载体建设

实训基地建设是高校开展实践教学,提高大学生实践能力和动手能力的重要保证^[4]。目前我校医学人文素质教育基地建设的初步设计和思考是:“四馆”“一室”。“四馆”主要是安徽医家人文精神展示馆、新安医学文化馆、华佗医学馆、中医药文化博物馆。“一室”是生命关怀室。

^{*} 基金项目:安徽高校人文社会科学重点研究项目(SK2018A0225);安徽高校人文社会科学重点研究项目(SK2017A0220);安徽中医药大学2016年校级教学研究项目(2016xjyy024)