《多元文化与护理》课对培养护理专业学生多元文化能力的调查分析*

许晓燕

（安徽中医药大学护理学院，安徽 合肥 230012）

摘　要：通过对护理专业学生在《多元文化与护理》课程开设前后的问卷调查，探讨该门课程对培养护生多元文化能力的作用。调查从文化意识、文化知识、文化敏感度、文化能力四个模块以及四个模块的 17 个维度进行自我评价，按照李克特量表方式进行做答，并进行课程学习前后的分析对比。结果显示：四个模块的得分总体平均值有明显提高，自我评价 6 个选项中，评价“较高”以上比例在文化意识、文化敏感度以及文化能力三个模块均有显著性提高；各维度的得分平均值均有提高，“较高”以上比例也有不同程度的提高。表明《多元文化与护理》课程的开设，为打开护生多元文化视野，提升多元文化能力起到了应有的作用，同时也对培养国际化护理人才有着积极的作用。

关键词：多元文化与护理；多元文化能力；调查分析

中图分类号：G659.21　**文献标识码**：A　**文章编号**：2096－1340(2019)04－0121－04

DOI：10.13424/j.cnki.jsctcm.2019.04.031

随着医学教育的全球化和跨国界的医疗文化交流越来越广泛，跨文化护理教育引起了各国护理教育学者的广泛重视[1]，培养具有多元文化能力的国际化护理人才变得越来越迫切[2]。基于此，作者在所在高校开设了《多元文化与护理》课程，并于课程开设前后对学生进行了问卷调查，通过对结果的分析，探讨该门课程在增强护生的多元文化能力方面的积极作用。

1　调查对象　本调查在护理专业二年级 360 名学生中开展。课程开始前，因部分学生缺少多元文化的概念，参与度不高，仅有 257 名护生提交了问卷；课程完成后，学生参与增多，有 315 名护生提交了问卷。

2　问卷设计和研究方法

2.1　问卷设计　本问卷是依据英国跨文化健康和护理研究专家 Irena Papadopoulos 博士等提出的文化能力模型[3]（Papadopoulos et al’s model for developing cultural competencies）而设计的。该模型分为 4 个模块，分别是文化意识（cultural awareness）、文化知识（cultural knowledge）、文化敏感度（cultural sensitivity）、文化能力（cultural competency），4 个模块之间是一种递进关系。（如图 1）第四阶段的文化能力是最终需要实现的目标。因此，要实现该目标，需要综合运用前三阶段获得的文化意识、文化知识和文化敏感度的积累，最后实现文化能力的提升。

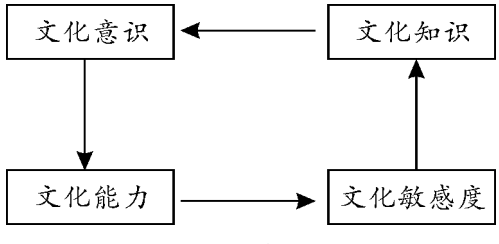


图 1　Papadopoulos 等的文化能力模型

本问卷在此基础上，根据中国护生教育的实际情况，在四个模块下设计了 17 个维度。

文化意识模块下对应 5 个维度，分别是：维度 1“清楚文化的意义及对人的思想行为的影响”；维度 2“与不同文化背景的人交流时能避免文化定势（cultural sterotyping），认可多元文化差异并用多元文化的理念指导与他人的交流”；维度 3“在与不同文化背景的人交流时清楚自己的跨文化身份（intercultural identity），即：个体超越自身原有文化，适应一种新的文

* **基金项目**：安徽省 2017 年教育研究项目（2017jyxm0225）