

中医文化视域下的医古文教学探微^{*}

卜菲菲 杨硕鹏 董玉节

(安徽中医药大学, 安徽 合肥 230012)

摘要: 医古文是中医药院校一门必修的专业基础课,属于文医交叉的课程,其目的是培养和提高学生阅读古代医籍的能力。在医古文的教学,注重词语辨析,把握通篇主旨,强调阅读经典,创新教学方法,提高学生阅读中医古籍的能力,同时加强与学生的互动交流,传递人文精神,展现出古代医家的医德修养和医家风范,旨在彰显中医的理论自信和文化自信,培养学生的中医思维、专业思想和探索精神。

关键词: 医古文;教学;中医文化;探索

中图分类号: R2-4 **文献标识码:** A **文章编号:** 2096-1340(2018)03-0121-03

DOI: 10.13424/j.cnki.jstcm.2018.03.036

中医文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,兼有自然、人文等多重属性,蕴涵着丰富的人文元素与文化内涵。《大学》开篇云:“大学之道,在明德,在亲民,在止于至善。”人文素质教育是高等中医药院校教育的重要组成部分,“医者,艺也”,医古文作为高等中医药院校的一门基础课,是我国医药学与传统文化相结合的产物。因此,以医古文课程教学为载体,借以提高学生的人文素质,不失为一条颇具专业特色和丰富文化内涵的人文素质教育的新途径^[1]。

1 医古文教学中渗透人文精神的必要性

1.1 中医药文化传承的需要 近年来,党中央、国务院高度重视中医药事业。2015年12月7日,中国首位诺贝尔生理学或医学奖得主屠呦呦在瑞典卡罗林斯卡医学院发表了演讲,字里行间充满了对中国传统文化的尊重。2016年12月6日,国务院发布了《中国的中医药》白皮书,充分展示了中医药的科学价值和文化特点,并进一步说明中医药文化的传承不仅是民族文化的传承,也是世界医学文化的交融与传承,从一个更加高远的立意体现了中医药文化的传承作用。2016年12月19日,国家中医药管理局制定了《中医药文化建设“十三五”规划》,充分发挥中医药文化对事业发展的

引领作用,推动中医药全面协调可持续发展。2016年12月25日,《中医药法》颁布,明确指出发展中医药教育,加强中医药科学研究,促进中医药传承与文化传播。一系列国家层面的发展战略体现了中国政府坚持发展中医药的决心和担当,凸显了中医药在“健康中国”中的价值与地位,增强了中医药文化的时代属性与现实意义。

1.2 医学自身发展的需要 随着社会的不断发展,医学模式逐渐由传统生物医学模式向“生物-心理-社会-环境”医学模式转变,更加重视人的社会属性和人的心理需要。医学人文精神教育水平如何,不仅体现着中国医学事业的发展水平,更能折射出整个民族的文明程度。因此,高等医学教育不仅要教会学生诊断和治疗疾病,还要对学生进行社会医学、环境医学和心理学等人文学科的教育^[2],努力做到医学审美化和医学人文化,充分体现现代医学对生命赋予的人文关怀。

1.3 中医药人才培养的需要 孔子曾言:“质胜文则野,文胜质则史。文质彬彬,然后君子。”中国传统文化是和谐医患关系的思想根源,蕴含着丰富的中华优秀传统文化价值观。医学教育应将整体观念和辨证思维贯穿于医学理论和实践的各个方面,以培养具有科学素质和人文素质的高素质人

^{*} 基金项目:安徽高校人文社会科学重点研究项目(SK2017A0220);安徽中医药大学2016年校级教学研究项目(2016xjjy024)