

# 脑主神明及其现代诠释

陈 星

(陕西省人民医院肿瘤内科, 陕西 西安 710068)

**摘 要:**结合文献研究认为,脑为髓海,脑髓来源于肾中先天精气和后天脏腑精气,是脑主神明的物质基础,脑主神明体现于主宰生命活动、主管精神活动、主感觉运动等功能方面,度从现代医学角度诠释有其结构和生理基础。

**关键词:**脑主神明;现代诠释;功能

**中图分类号:** R 223.1      **文献标识码:** A      **文章编号:** 2096-1340(2016)06-0017-03

**DOI:** 10.13424/j.cnki.jsctcm.2016.06.004

心主神明、脑主神明的观点,在中医学理论中长期并存,由于受古代五行学说的影响,人们重视心在人体生命活动中的重要作用,逐渐淡化了脑的功能,甚至取代了脑主神明。而脑作为主宰生命活动、精神活动和感觉运动等的重要部位,从现代医学角度诠释有其结构和生理基础。充分认识脑主神明的功能,具有重要的理论意义和临床指导。

## 1 关于神明之主

关于神明之主,中医学有以下几种观点:其一,心主神明说:这是中医学对心功能的传统认识,该理论认为,心是君主之官,神明由此发出。明·张景岳《类经·疾病类》说:“心为五脏六腑之大主,而总统魂魄,并该意志,故忧动于心则肺应,思动于心则脾应,怒动于心则肝应,恐动于心则肾应,此所以五志唯心所使也。”心主神明的理论一直指导着对心藏象的认识和临床实践,大多数学者认为神明孰主之争毫无必要<sup>[1]</sup>。其二,脑主神明说:如《素问·脉要精微论》说:“头者,精明之府,头倾视深,精神将夺矣。”张仲景《金匱玉函经》说:“头者,身之元首,人神所注。”明代医家李时珍在《本草纲目·三十四卷》“辛夷”条中明确提出:“脑为元神之府。”清·林珮琴《类证治裁》说:“脑为六神之府,精髓之海,实记忆所凭也。”近有作者认为心主神明的实质是脑主神明,应变革心主神明为脑主神明<sup>[2]</sup>。其三,心脑共主神明说:这

种观点认为“心主神明”或“脑主神明”均不能完整地解释中医对“神志”调控机制的认识,而心脑共主神明表示体在脑,用在心,心从系统上控制和调节神明活动,脑在心的控制之下具体产生和完成一切神明活动<sup>[3]</sup>。可见,《内经》以降,“心主神明”与“脑主神明”在中医学中长期并存,受传统文化的影响,逐渐强化了“心主神明”的功能。明清以后,随着西方科学的传入,学者们对心、脑主思维、主神的理论进行了反思,形成了以上三种观点。

在对于“心主神明”与“脑主神明”的争议与探讨中,人们围绕心与脑在神的活动中所发挥的作用,以及神的不同表现,针对“元神”,提出了“识神”一词,但关于元神识神与心脑的关系,又有不同的观点。一般认为,元神为先天形成,与生俱来,识神乃后天获得,属主观能动;元神是生命活动的内在机制,识神是生命活动的表现形式;识神产生于元神,元神支配识神;识神以元神为基础而发挥作用,并受元神潜在制约。神还有为体和为用之别。体指实体、为本质、主内;用指效用、为影响、主外。

对于元神与识神、为体和为用,有两种不同认识。一种认为:元神藏于心,识神藏于脑,心神为体,脑神为用<sup>[4]</sup>;另一种认为正相反,脑元神,心识神,元神为体,识神为用<sup>[5]</sup>。张锡纯《医学衷中参西录》说:“神明之体藏于脑,神明之用发于心也。”“元神在脑,识神在心。脑中元神,体也;心中识