

谈多元化教学法在《内经》课程教学中的应用^{*}

李翠娟 孙理军

(陕西中医药大学, 陕西 咸阳 712046)

摘要:为提高《内经》课程的教学效果,提高学生的学习兴趣和自主学习能力,在《内经》课程教学过程中开展教学方法与教学手段改革,改革以往单一的课堂教学方式为多元化教学方法,将传统教学方法与案例式、自主式、总结式、多媒体等多种教学方法并用,根据不同篇章的内容,设计不同的教学方法,收到了良好的教学效果。

关键词:多元化教学法;《内经》;教学改革

中图分类号: G 659.21 **文献标识码:** A **文章编号:** 2096-1340(2016)03-0117-03

DOI: 10.13424/j.cnki.jsctcm.2016.03.043

《内经》是我国现存最早的一部医学经典著作,其内容博大精深,包含有丰富而科学的医学理论、防治疾病的重要原则与技术,是中医学理论与中医防治疾病技术的渊源,被历代医家奉为经典。《内经》课程一直是当代高等中医院校中医教学的主要课程,在整个中医教育中占有重要的地位,其中医院校本科生的必修课,也是他们的后期提高课,学好这门课,既可拓宽学生的理论知识,又可提高他们的临床实践能力,培养学生中医思维模式,对继承发扬祖国医学遗产大有裨益。但目前《内经》教学中还存在一些问题:如教学内容重理论、轻临床,忽视了学生中医思维能力的培养;传统教学模式单一,缺乏多元化教学;课程内容古奥难解,学生缺乏学习兴趣等。

授人以鱼,不如授人以渔。中医经典理论教学的目的除了夯实学生的中医经典理论功底外,更重要的是培养学生的临床思维能力。因此,在《内经》课程教学过程中,如何突破传统教学模式,提高学生的学习兴趣和自主学习能力,在教学过程中既能夯实中医经典理论功底,又能培养学生的临床思维能力,这些都是我们在经典教学过程中需要思考的问题。为此,我们在《内经》课程教学过程中开展教学方法与教学手段改革,改以往单一的课堂教学方式为多元化教学方法,将传统教学方法与案例式、自主式、总结式、多媒体等多

种教学方法并用,根据不同篇章的内容,设计不同的教学方法,收到了良好的教学效果。

1 传统教学法

传统教学法是以教师为中心,以教师讲解传授知识为主的一种传统教学模式。中医学知识的传授历来讲究“口传心授”,因此在中医教学中,传统教学方法被广泛应用。作为我国现存最早的一部医学经典著作,在《内经》课程讲授过程中,传统教学法亦是不可或缺的。如在《绪论》一章的讲解中,就要着重运用这种“灌输式”的传统教学法,系统地向学生介绍《内经》的概况、课程性质、学习目的的要求和一些基本的学习方法等,让学生树立《内经》巨著形象,激发学习热情,了解《内经》学术价值,提高学习兴趣,掌握《内经》理论体系内容,明确学习目的,熟悉《内经》学习方法,增强学习信心^[1]。同样在原文选读部分,也少不了传统教学法的运用。《内经》课程教学不同于《医古文》,其重点不是解释文理,而在于阐发医理,所以《内经》课教师除了字词校勘、注释、语译外,更重要的是对原文的分析。通过教师的讲解,使学生掌握原文的主要内容、精神实质、学术思想、对临床实践的指导意义和对后世医学的影响等。只有通过这种“灌输”“识记”,才能使掌握系统的、完整的理论知识。但是若在整个教学过程中单纯运用传统教学法,则无法发挥学生的积极主动性,学习缺

^{*} 基金项目:陕西中医药大学2013年校级课程综合改革项目;校级教育教学改革研究立项课题(2013jg14);国家中医药管理局重点学科建设项目;陕西省重点学科建设项目

乏情趣,创新意识不够,不利于学生全面素质的培养。因此,传统教学法必须与案例式、自主式、总结式等教学法综合运用,进行多元化教学。

2 案例式教学法

案例是医家医疗实践经验的真实记录,好的案例不仅详细记载了病人发病与治疗的全过程,而且体现了医家辨证思维与遣方用药的全过程^[2]。因此,在《内经》课程中运用案例教学法,精心筛选古今医案中领悟《内经》经旨,运用《内经》理论指导辨证论治的典型病案,让学生在掌握古典理论基础上,培养他们理论联系实践的能力和临床辨证思维能力。如对于“形寒饮冷则伤肺”(《灵枢·邪气脏腑病形》)、“重寒伤肺”(《灵枢·百病始生》)等讲解时,选择一些典型的饮冷伤肺的肺胃咳嗽医案。这些医案由于饮食生冷,脾胃受寒,阳气受伤,温煦运化失司则冷饮寒气通过手太阴肺之经脉上行入于肺,引起肺寒气逆,影响肺气的宣发与肃降而致咳嗽。所以在治疗时,除了运用宣肺止咳化痰之药治疗其标,更要加温中祛寒、益气健脾之品以治其本。中焦脾胃寒湿一散,则肺气得以宣发肃降而咳嗽自止。通过这种案例,可引导学生更好地理解《内经》理论蕴含的深层次医理,并将所学的理论知识和临床实践密切联系起来,缩短理论与临床实践的距离,有利于学生今后的临床工作^[3]。

3 自主式教学法

自主式教学法就是在教师的指导下,课前学生自由备课或分组讨论,精心准备,课上由学生自主讲授课程内容,变被动学习为主动探究的一种教学模式。此教学方法,变学生为老师,变听课为备课授课,变督促为引导^[4]。为了能授好课,课前学生会认真地自学相应课程知识,通过图书馆、网络等竭尽全力地去查阅相关参考资料,及时解决遇到的疑难问题,并精心组织教学内容,既为学生提供了展示自我的舞台和机会,极大地提高了他们的学习兴趣和积极性,又大大提高了自主学习能力,拓宽了学生知识面,强化了学习过程,锻炼了语言表达能力,为学生综合能力的培养和人才素质的全面提升奠定了基础。因此,在《内经》课程教学中,我们常常根据学生前期的学习基础,选择一些相对熟悉容易的章节,如《素问·六节藏

象论》《素问·灵兰秘典论》《素问·五脏别论》等,让学生进行自主教学,收到了良好的教学效果。

4 总结式教学法

传统的《内经》课程教学总结多为教师对章节内容或课程整体进行知识概括,同时指出其重点、难点。这种课程总结过程,方法单一,内容枯燥,学生印象不深,教学效果较差^[5]。对此,我们在《内经》课程教学过程中,采取总结式教学法,每学完一章,都要求学生课后采取分组讨论或自行总结的方式,把刚学过的章节内容进行总结、归纳,然后下次上课前给出10-20分钟进行自由发言、讨论,概括自己从这一章节中学到了哪些知识,哪个理论给自己以启发,自己对哪个理论有新的见解,还有哪些知识点没有掌握牢固等。整个总结过程中,教师把学生总结到的要点写在黑板上,并适时给予点评,引导大家对总结以外的更细、更深入的知识点进行拓展,从而有效地掌握本章节的内容。通过这一方法,既拓宽了学生知识面,提高了教学效果,又培养了学生的自学能力,调动了学生的主观能动性,提高了学习兴趣。

5 多媒体教学法

多媒体教学法是指在课堂教学过程中利用以声音、图像为主的多种电教媒体配合教师进行讲授,使多种电教媒体相互补充、优化组合,达到充分发挥电教效益,提高教学效果的一种教学方法^[6]。运用这种教学方法,教师可以在短时间内展示较多的教学信息,大幅度地提高课堂教学的容量,从而增强学生学习的获知率及学习效率,这将有助于学生创造能力的培养。在《内经》课教学过程中,我们也积极运用现代教育技术手段,开展多媒体教学法。如对于《内经》阴阳理论的讲解,运用传统教学方法,只能教师讲授,学生体会,很多学生学完后,总有种似是而非,似懂非懂的感觉,以致于感觉《内经》理论很玄,甚至对其科学性提出了质疑^[7]。而如果我们能及时地借用现代先进的多媒体技术,将古人关于宇宙万物起源认识的图片及太极图等影像资料和图片进行动态演示,使学生直观形象地观察到事物阴阳双方的演化过程,了解阴阳学说产生的文化背景,则可避免上述问题的产生。因此多媒体课(下转第121页)

沃土,有着丰富的思想理论,养生的具体内容和方法,都有中医养生理论的指导,因此,养生理论和养生方法是水乳交融的,脱离了养生理论的方法实践都是无本之木,无源之流,把握不到理论精髓。作为中医院校《中医养生学》课程的专业授课教师,有必要有责任在课堂上阐释中医真正的养生理论和基本原则,加深学生对中医养生学的理论与实践特色的准确把握,使学生真正懂得中医的养生之道。

2.3 开课建议 健康是人类永恒的主题。《中医养生学》是一门关于保养生命、维护健康的应用型课程。因其具有厚重的传统文化色彩,是生命科学与人文社会科学交融的产物。中医养生学的学科属性与通识教育理念相契合,因而非常适合作为大学通选课程开设^[3]。建议中医药院校将其作

(上接第118页)件的使用可使原本枯涩杂乱的内容变得生动、直观,且一目了然,收到了良好的效果。

6 形象教学法

形象教学法是采用譬喻、形象性语言等来直观地表达中医理论,以增加学生学习的兴趣和主动性,提高教学质量的一种教学方法。《内经》由于其成书年代久远,文义古奥,很多原文学生很难理解,由此产生畏难情绪。针对这一情况,在《内经》课教学中,若能将抽象、深奥的理论,采用譬喻、形象性语言直观地表达出来,则可激发学生学习的兴趣,提高教学效果。如对“肝生于左,肺藏于右”(《素问·刺禁论》)理论的讲解,可以联系古代天文学知识来进行形象直观阐释。当人们面南站立而仰视天空,由于地球从西向东自转,人们所观察到的天体“视运动”是自东向西运行,即左升右降,以此类比人体的气机运动也必然如此,应于东方的肝,其气的运动即是“主升”于左;应于西方的肺,其气的运动则是“主降”于右,因而就有了“肝生于左,肺藏于右”的理论。又如对肺主“通调水道”(《素问·经脉别论》)这一功能的讲解,可结合临床上运用宣肺利水法治疗尿闭水肿证的验案以及日常生活中“提壶揭盖”之法进行形象阐述。通过这种形象生动的讲解,使学生在轻松愉悦的氛围中很好地掌握了《内经》原文含义,并进一步了解了中医学的思维特点及相关知识发生的来龙去脉,从

为中医相关专业的必修课程、非中医专业的必选课程,开展中医养生学的通识教育,对于提升大学生的人生观、价值观,及培育大学生的健康理念、普及大学生的养生常识,都是厥功甚伟的大事。

参考文献

- [1] 叶明花,蒋力生. 中医养生学的外延裁别[J]. 江西中医学院学报,2013,25(5):11-12.
- [2] 王燕平. 中医运动养生的理论与实践[J]. 陕西中医学院学报,2011,34(6):9-10.
- [3] 章程鹏,熊常初,方铁根. 中医养生学的通识教育初步探索[J]. 湖北中医药大学学报,2014,16(1):122-123.
- [4] 张煜,李峰,仁青加. 中医养生学全民教育课程教学模式的研究[J]. 出国与就业(就业版),2011,(22):191-192.

(收稿日期:2016-01-15 编辑:文颖娟)

而对医学理论有了更加深刻的认识。

综上所述,在《内经》课教学过程中,根据不同的课程内容,设计应用案例式、自主式、总结式、多媒体、传统教学法、形象教学法等多元化教学模式,既有效地提高了教学效果,又大大激发了学生的学习兴趣,培养了其自主学习能力。上述方法在具体运用过程中,还应注意加强师生之间的交流互动,观察学生的学习动态与效率,根据其效果及时调整授课方式,不断提高该课程的教学水平。

参考文献

- [1] 王玉芳. 浅谈《内经》课程的兴趣教学[J]. 中医药导报,2010,16(5):145-146.
- [2] 杨力强,易自刚,蒋慧华,等. 在《方剂学》教学中应用案例教学法的体会[J]. 广西中医学院学报,2009,12(3):98-99.
- [3] 李翠娟,孙理军. 内经案例式教学效果分析[J]. 中医教育,2011,30(3):45-47.
- [4] 陈雷,马小洁,姜波,等. 基于角色换位的自主教学模式研究[J]. 广西民族大学学报(哲学社会科学版),2009,(6):181-183.
- [5] 梁广丽. 课程总结+问题拓展式教学法在内科教学中的运用[J]. 青岛医药卫生,2010,42(4):315-316.
- [6] 郭业才,周巧喜,洪炎,等. 多媒体教学存在的问题与对策[J]. 泰山学院学报,2005,27(6):109-111.
- [7] 刘长林. 中医哲学的元创与特色[J]. 陕西中医学院学报,2015,38(3):5-7.

(收稿日期:2015-07-25 编辑:孙理军)